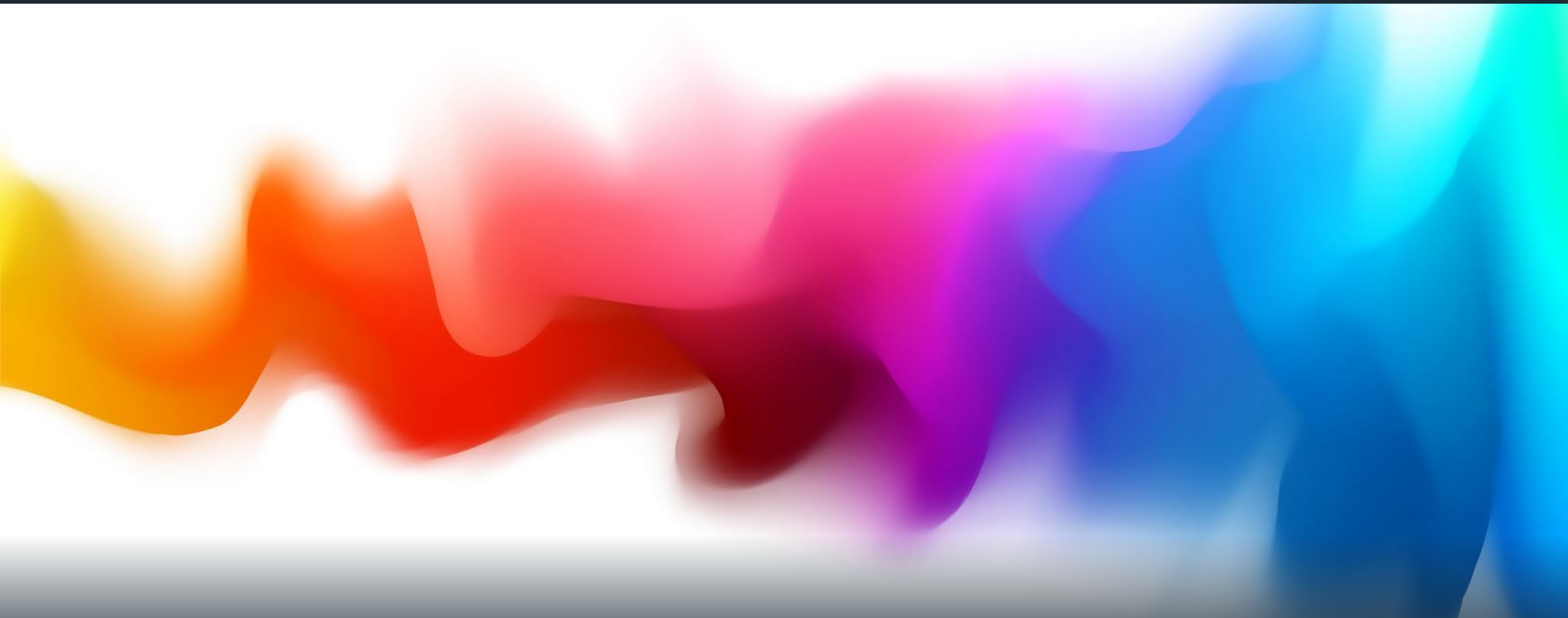


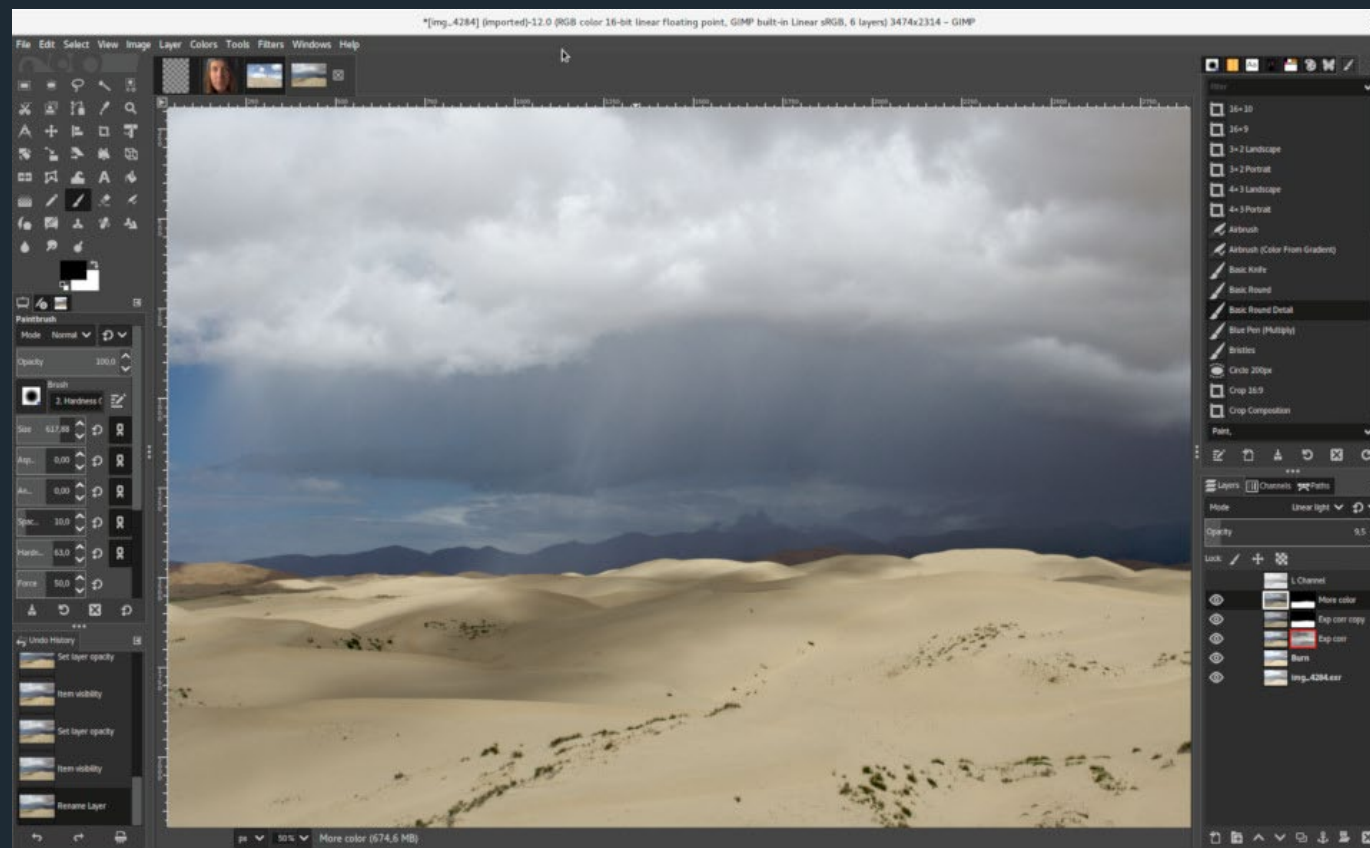
GIMP

Image Manipulation Program
svobodný a otevřený rastrový grafický editor



GIMP – k čemu používáme

- ❑ retušování a úpravy obrázků a fotografií;
- ❑ tvorba webové grafiky;
- ❑ kreslení rukou,
- ❑ převod mezi různými formáty obrázků;
- ❑ specializovanější práce s grafikou.



Fotomanipulace

- Označení pro metodu úpravy klasické nebo digitální fotografie;
- Retušování či tvorbu koláže pomocí vícera fotografií;
- Odstranění nebo přidání něčeho do fotografie;
- Nejrozšířenější program pro úpravu fotografií Photoshop od firmy Adobe.



Retušování fotografií - retuše fotografie, odstranění vad, klonování

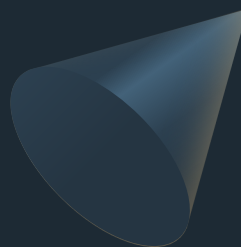
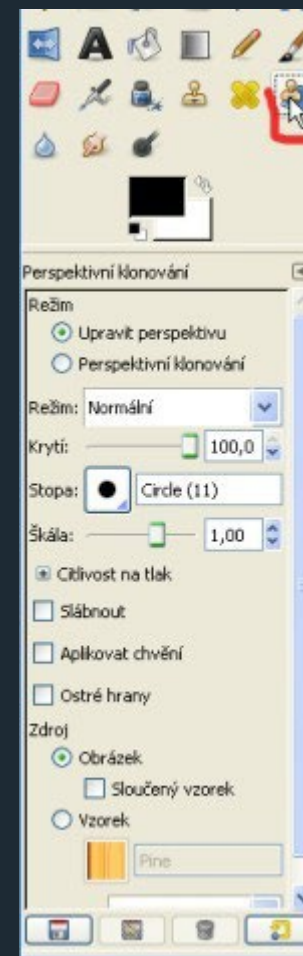
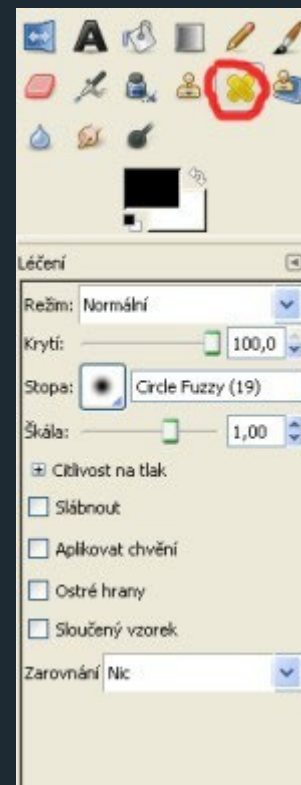
- Klonování
- Léčení
- Rozmazání

Video a textový návod:

[Úprava fotografií - video návod](#)

[Klonování na fotce](#)

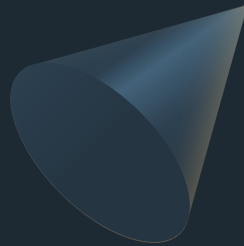
[Textový návod pro léčení a klonování](#)



OBRÁZKY pro Web

na internetu se používají především dva **rastrové** formáty obrázků s koncovkou **.jpg** a **.png**. Občas se setkáme ještě s formátem s koncovkou **.gif**

- ❑ zmíněné formáty mají své specifické využití a je dobré znát jejich možnosti;
- ❑ Zvolením správného formátu lze:
 - snížit velikost datového objemu
 - zachovat kvalitu obrázku.
- ❑ Pozor na průhlednost tzv. alfa kanál ...JPG neumí.



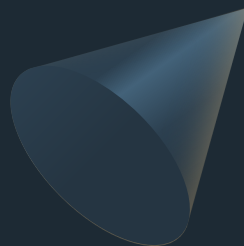
JPG /JPEG/

Jedná se o nejčastější obrázkový formát na internetu, který používá ztrátovou kompresi (JPEG) a obrázky ukládá ve fotorealistické kvalitě.

Je to výborný formát právě pro úpravu digitálních fotografií, protože dokáže výrazně snížit datový objem při zachování kvality obrazu.

Nehodí se však pro obrázky tvořené jasnými velkými plochami, nebo ostrými liniemi (obrázky tvořené uměle), zobrazení textu nebo ikon, protože komprese vytváří v obraze viditelné a rušivé artefakty.

Tento formát neumožňuje průhlednost (alfa kanál).

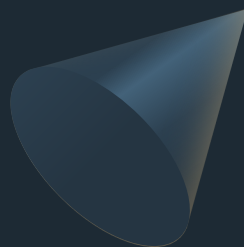


PNG(Portable Network Graphics)

Je formát s bezztrátovou kompresí a byl vytvořen jako náhrada za starší formát gif.

Jeho velkou výhodou je osmibitová průhlednost (alfa kanál), která zaručuje jemný přechod okraje objektu na obrázku do průhledného pozadí.

Tento formát ocení především tvůrci webových stránek, právě kvůli alfa kanálu. Hodí se pro obrázky obsahující jednobarevné oblasti, plynulé přechody a ostré hrany (umělé obrázky).

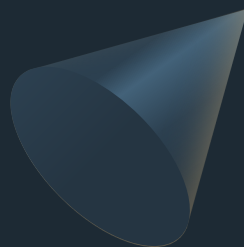
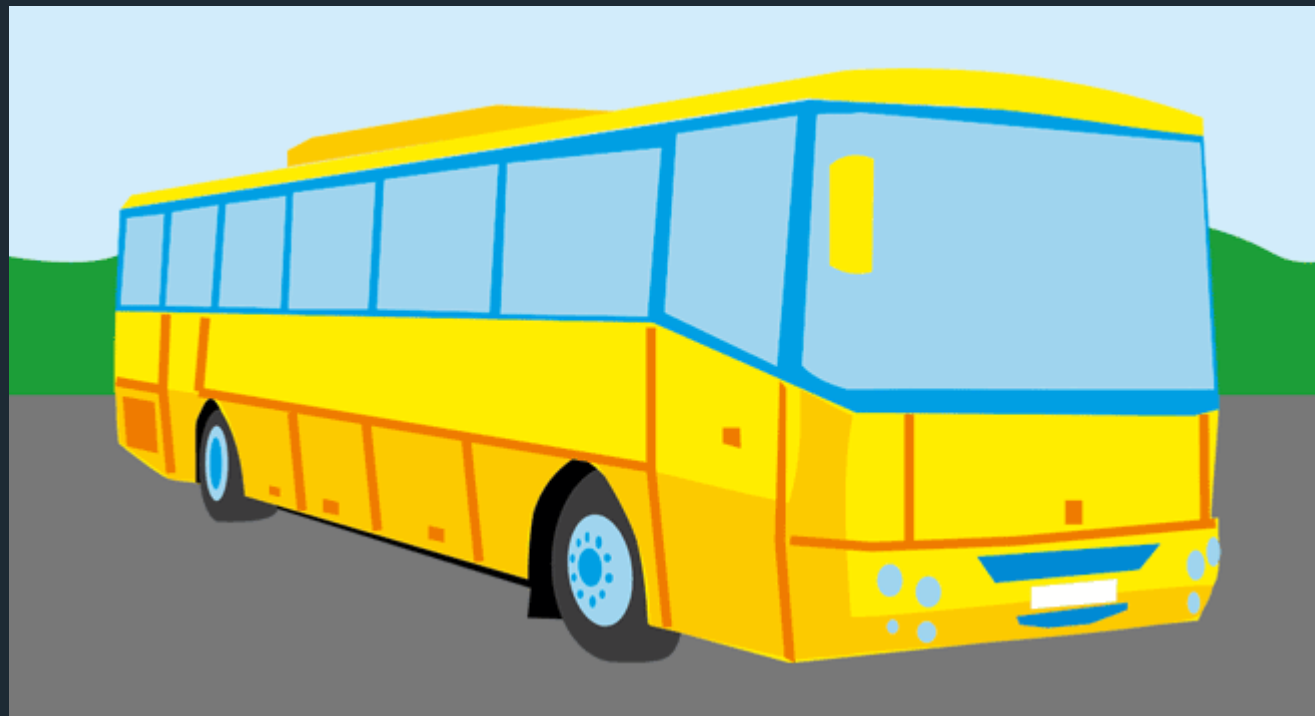


Na obrázku je vidět, že PNG-8 dělá při použití průhlednosti zubaté okraje (úplně stejně se chová i formát GIF). PNG-24 je ale jiné kafe – průhlednost do pozadí je perfektní, vč. přechodu.

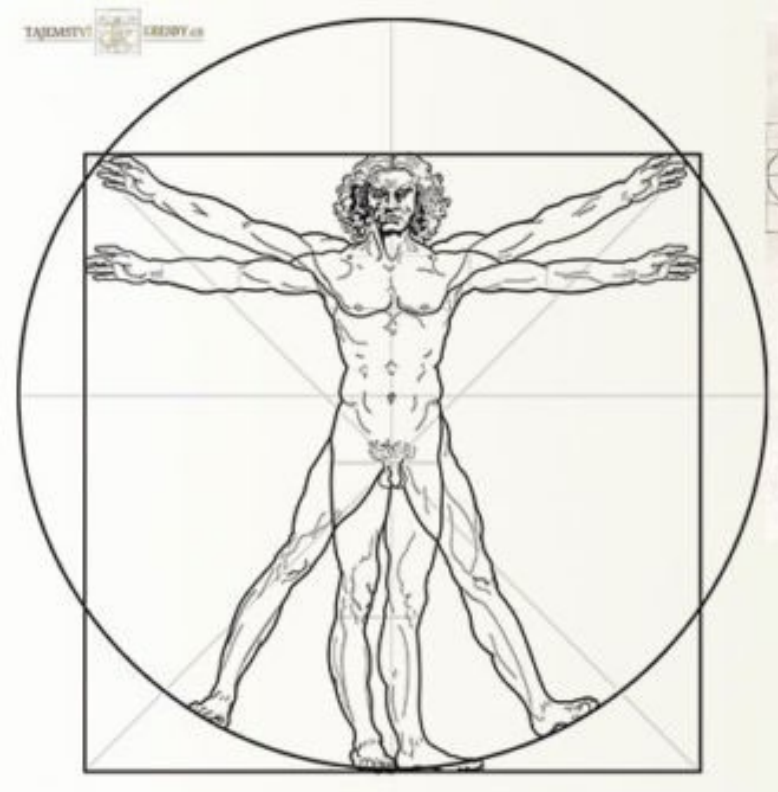
GIF (Graphics Interchange Format)

Je také formát s bezztrátovou kompresí, ovšem má jen 256 barev. GIF má také omezené možnosti alfa kanálu (neumožňuje přechod průhlednosti) – dělá tedy zubaté okraje.

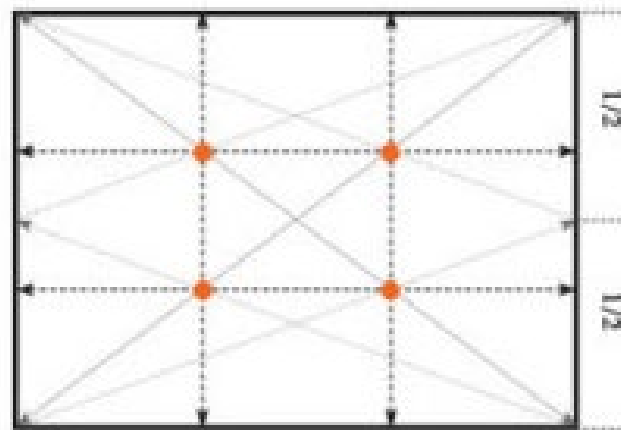
Jediná výhoda, která drží tento formát ještě při životě, je možnost jednoduché animace.



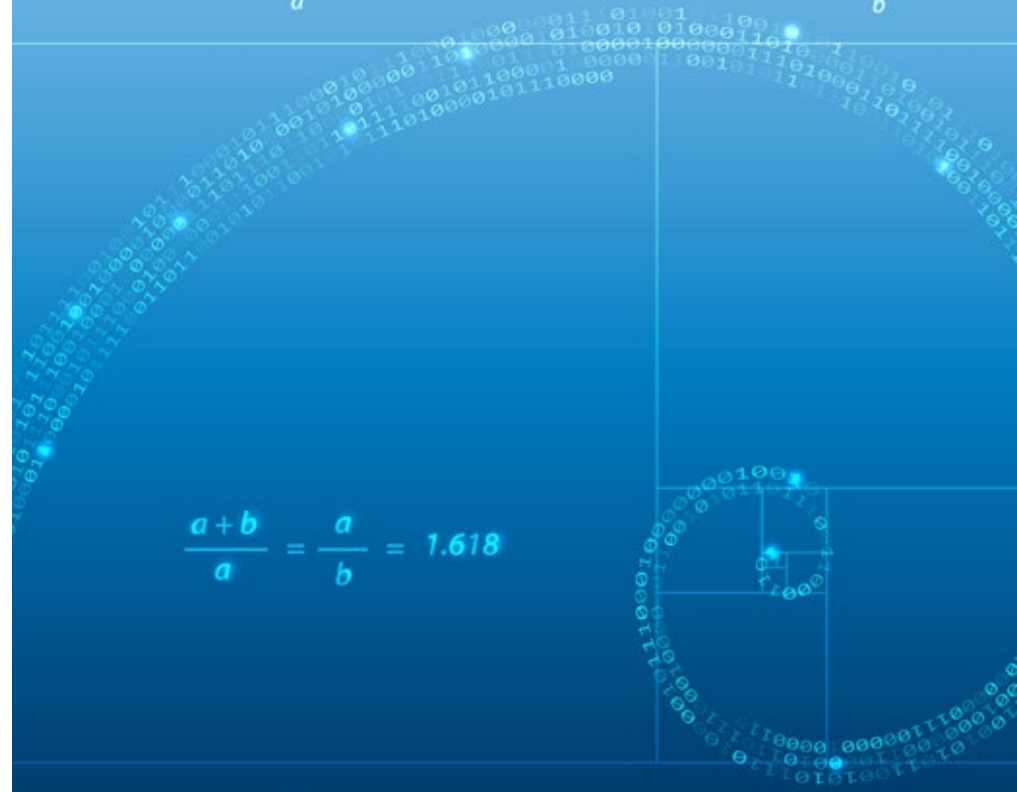
GIF použijte jen, pokud potřebujete rychle vytvořit krátkou animaci, nebo animovaný banner.



KONSTRUKCE KOMPOZIČNÍCH TŘETIN



RYCHLÁ KONSTRUKCE PRO JAKÝKOLIV FORMÁT OBRAZU



$$\frac{a+b}{a} = \frac{a}{b} = 1.618$$

Zlatý řez

harmonie, rovnováha

- Poměr o hodnotě přibližně 1.618;
- V umění a fotografii pokládán za ideální proporci mezi různými délkami;
- **Naše oči tento vzorec podvědomě registrují** a berou jako šablonu pro estetické porovnávání věcí, na které se díváme;
- Výskyt v přírodě, v lidském těle, umění

Kompozice: Zlatý řez a pravidlo třetin

- Základním kompozičním nástrojem, který máte jako fotograf k dispozici, je umístění hlavního motivu v rámci obrazového formátu;
- K tomu pomůže znalost pojmů **zlatý řez a pravidlo třetin**. Umístění motivu na ploše fotografie má vliv nejen na její celkovou čitelnost, ale také může výrazně ovlivnit význam fotografického sdělení.

